Lumi education ed estensione ipermediale

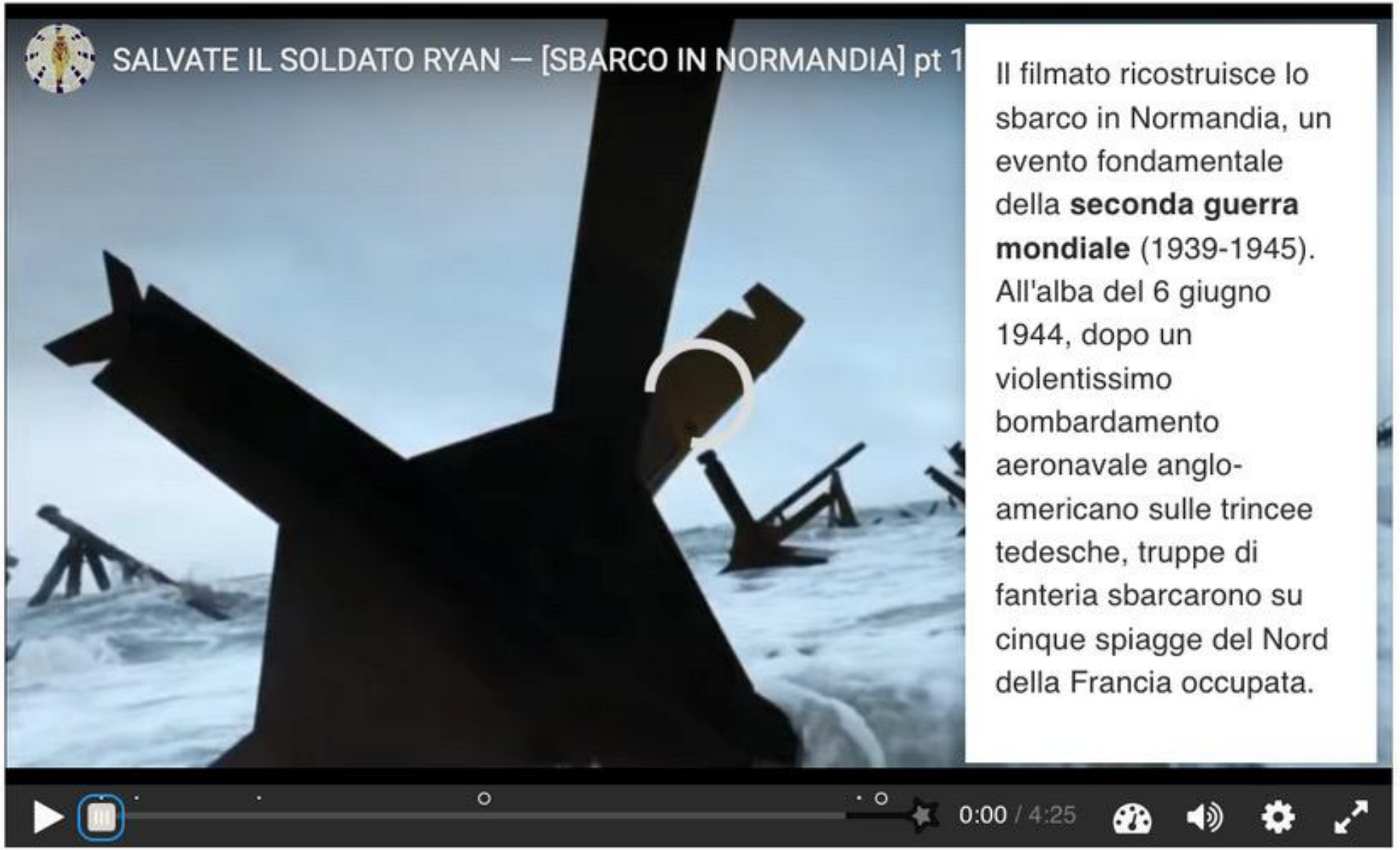
Un esempio di software per lo sviluppo umano

Marco Guastavigna, 14 novembre 2022

Scaletta

- Esempio, in navigazione autonoma
- Pippone frontale, prima parte
- Esplorazione del software, in interazione
- Pippone frontale, seconda parte

Esempio



*Paradigma minimo di video interattivo – realizzato con **Lumi***

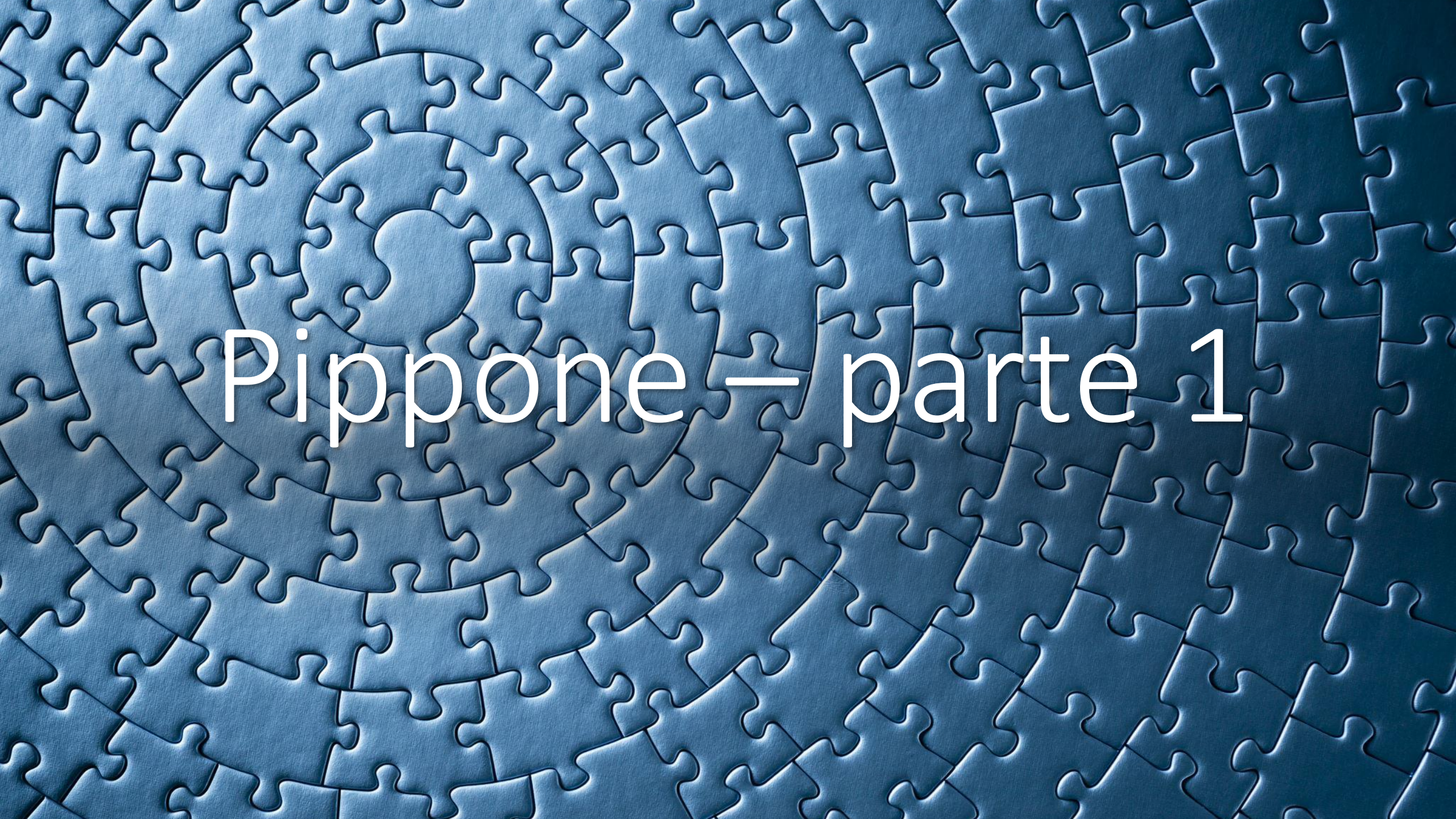
Esempi di video interattivi

Satira

- La scuola del pensiero unico, tecnoliberista
- Il messaggio del ministro Bianchi
- Il capitalismo di sorveglianza all'incasso

Occasioni – sparse – di formazione

- Esempio paradigmatico di video interattivo
- Decentrare la teoria
- Decentrare l'epistemologia
- Decentrare la metodologia
- Seminario Geek 2022
- La rivista Due Parole
- Pippone sulle mappe concettuali
- Ipotesi di iper-concerto
- "I figli dell'algoritmo", incontro con V. Barassi
- I derivati del PC
- Fatti non foste a viver come bit (conferenza a distanza per Unitre)


Pippone – parte 1

Micro-professionalità per accumulo adattivo e gergale

versus

Macro-professionalità analitica e contestualizzante

"thinglink..

Software per lo sviluppo umano?

Adeguatamente governati da una progettazione didattica emancipatoria, sono adatti a

- *incrementare quantitativamente,*
- *arricchire qualitativamente,*
- *condividere ed acquisire e conservare nel tempo*

capacità umane, individuali e collettive.

Rinnovamento (Mezzo)

- Cooperazione
- Incremento di senso - anche del «vecchio» - ed estensione dell'accesso
- Rete metafora dell'interdipendenza
- *Emancipazione*

Innovazione (Scopo)

- Competizione
- Disruption
- Walled garden
- *Adattamento*

Competenze e capacità *emancipanti*

- Risorsa per equità sociale ed equilibrio planetario
- Collettive e mutualistiche
- Diritto alla regolazione

Competenze e capacità *adattive*

- Capitale per la crescita e l'affermazione individuale
- Gerarchizzanti
- Self Safety

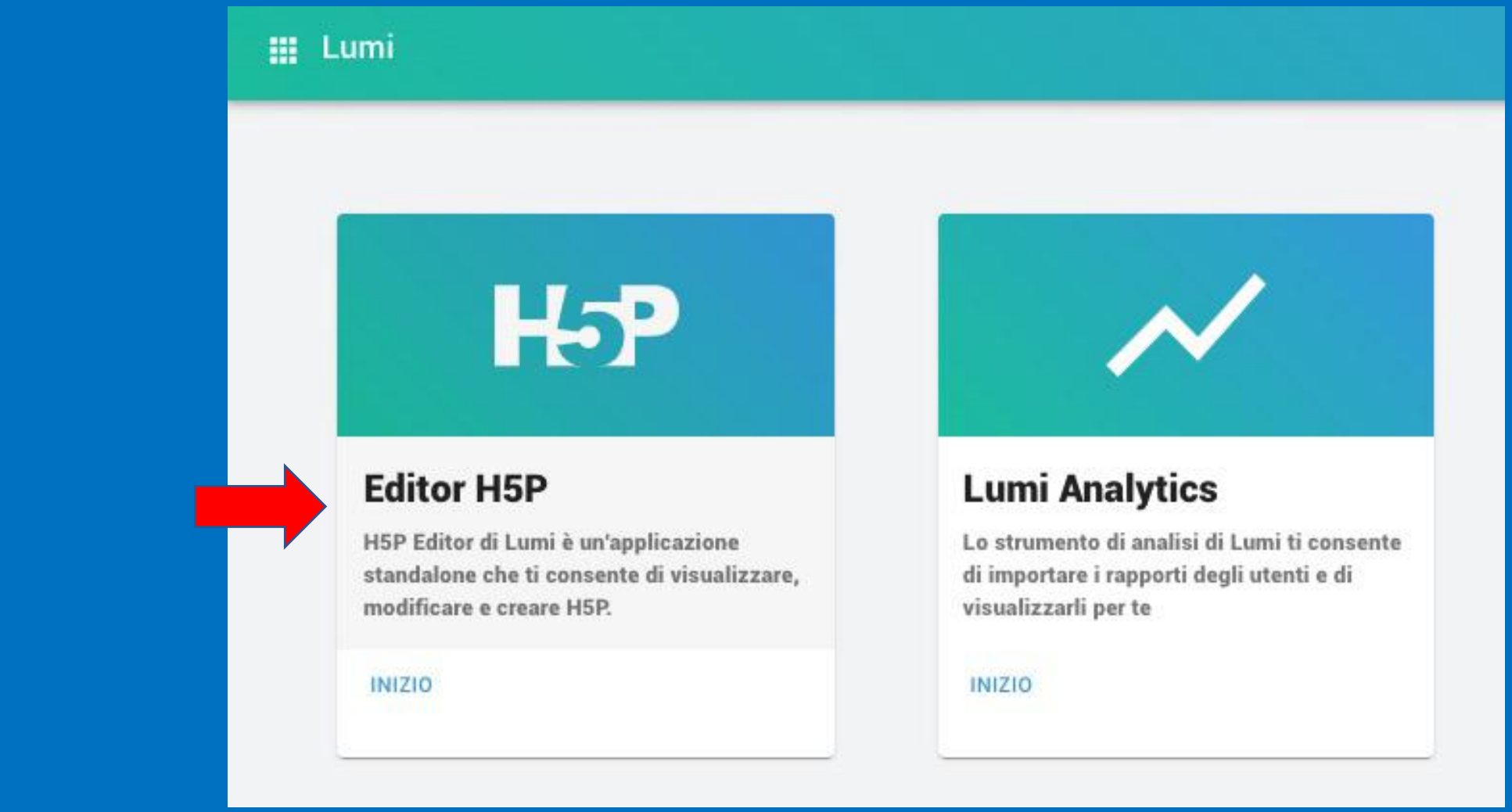
Esplorazione

Home Search Login Register

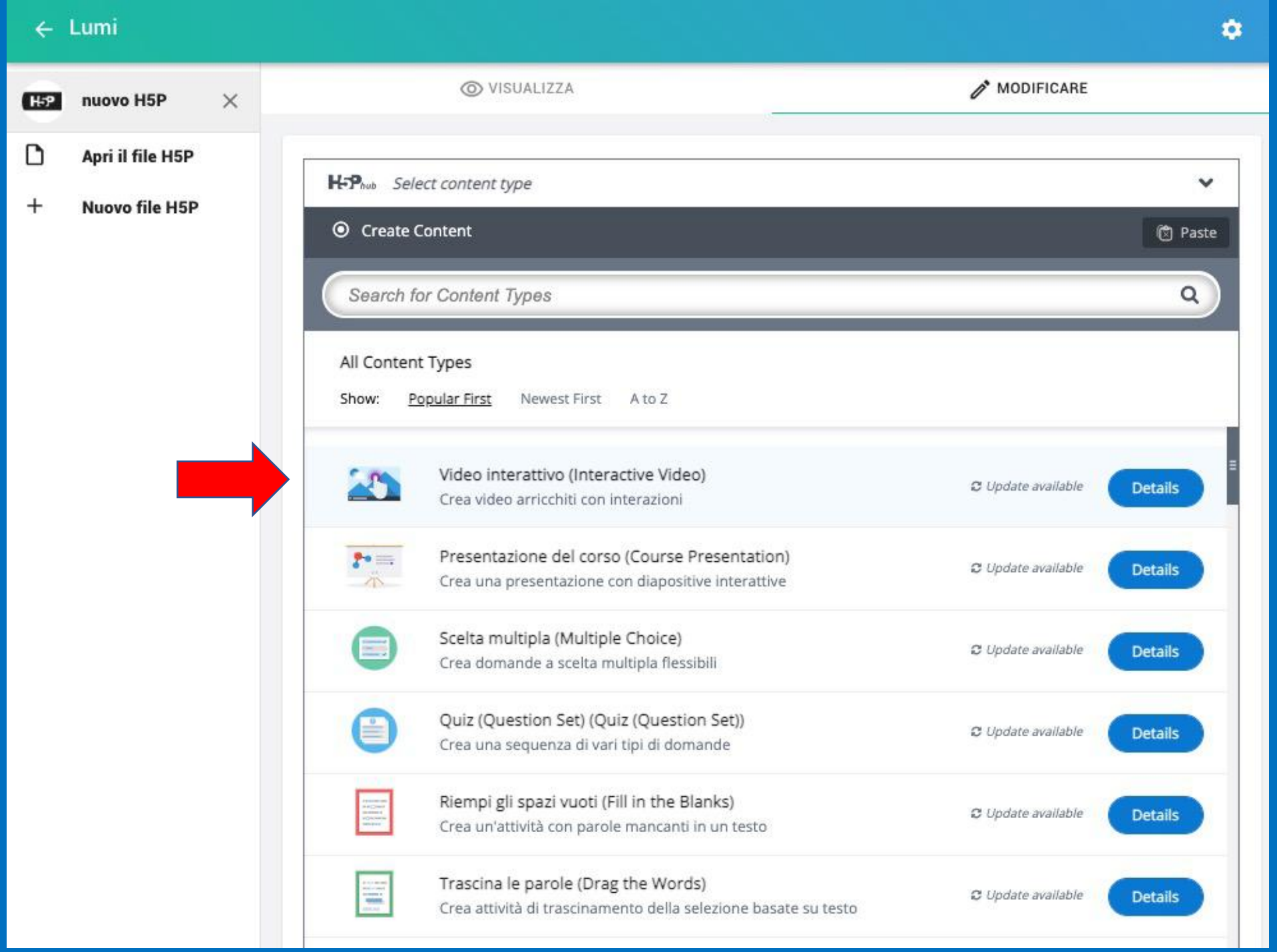
Make education accessible, individual and exciting.

Create interactive and engaging content. Discover content from other creators or share your own content. Make your content available for your learners.

Lumi Desktop Lumi Cloud


Lumi
Editor H5P
H5P Editor di Lumi è un'applicazione standalone che ti consente di visualizzare, modificare e creare H5P.
INIZIO
Lumi Analytics
Lo strumento di analisi di Lumi ti consente di importare i rapporti degli utenti e di visualizzarli per te
INIZIO

Lumi
Editor H5P
H5P Editor di Lumi è un'applicazione standalone che ti consente di visualizzare, modificare e creare H5P.
APRI H5P ESISTENTE
CREARE NUOVO H5P


Lumi
nuovo H5P
Apri il file H5P
Nuovo file H5P
VISUALIZZA
MODIFICARE
Select content type
Create Content
Paste
Search for Content Types
All Content Types
Show:
Popular First
Newest First
A to Z
Video interattivo (Interactive Video)
Crea video arricchiti con interazioni
Update available
Details
Presentazione del corso (Course Presentation)
Crea una presentazione con diapositive interattive
Update available
Details
Scelta multipla (Multiple Choice)
Crea domande a scelta multipla flessibili
Update available
Details
Quiz (Question Set) (Quiz (Question Set))
Crea una sequenza di vari tipi di domande
Update available
Details
Riempi gli spazi vuoti (Fill in the Blanks)
Crea un'attività con parole mancanti in un testo
Update available
Details
Trascina le parole (Drag the Words)
Crea attività di trascinamento della selezione basate su testo
Update available
Details

VISUALIZZA MODIFICARE

H5P hub *Video interattivo (Interactive Video)*

Tutorial Example Copy Paste & Replace

Video interattivo (Interactive Video)

Titolo * Metadata Tour

Used for searching, reports and copyright information

Passo 1 Carica/incorpora video | *Passo 2* Aggiungi interazioni | *Passo 3* Attività di riepilogo

Aggiungi un video *

Clicca qui sotto per aggiungere un video che vorresti utilizzare nel tuo video interattivo. Puoi aggiungerlo mediante un link o caricando un file. Puoi usare differenti versioni di video di diverse qualità. Per la massima compatibilità dei browser aggiungi almeno una versione nei formati WebM e MP4

+

▸ Video interattivo

▸ Tracce di testo (non supportato per i video di YouTube)

Titolo * Metadata

Tour

Used for searching, reports and copyright information

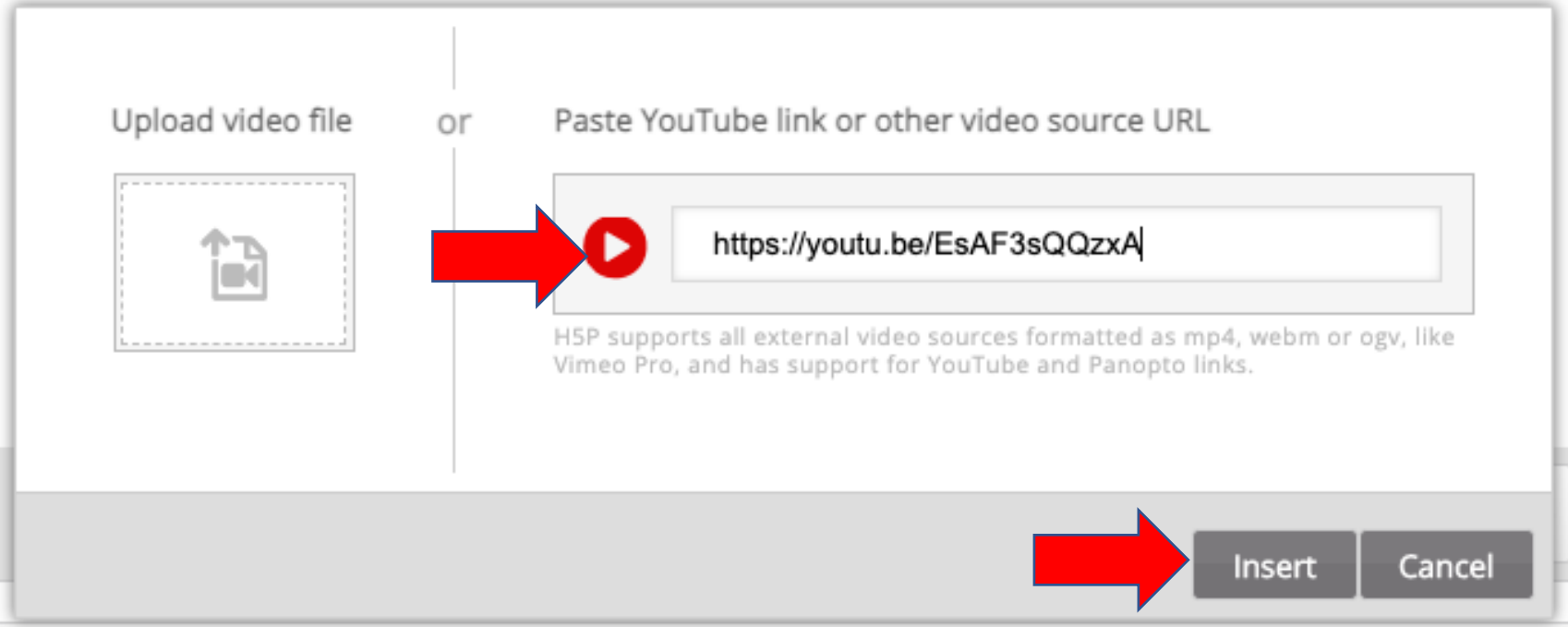
Passo 1
Carica/incorpora video

Passo 2
Aggiungi interazioni

Passo 3
Attività di riepilogo

Aggiungi un video *

Clicca qui sotto per aggiungere un video che vorresti utilizzare nel tuo video interattivo. Puoi aggiungerlo mediante un link o caricando un file. Puoi usare differenti versioni di video di diverse qualità. Per la massima compatibilità dei browser aggiungi almeno una versione nei formati WebM e MP4



Impostazioni di esecuzione

Tutorial Example Copy Paste & Replace

Video interattivo (Interactive Video)

Titolo * Metadata Tour

Used for searching, reports and copyright information

Passo 1 Carica/incorpora video

Passo 2 Aggiungi interazioni

Passo 3 Attività di riepilogo

Aggiungi un video *

Clicca qui sotto per aggiungere un video che vorresti utilizzare nel tuo video interattivo. Puoi aggiungerlo mediante un link o caricando un file. Puoi usare differenti versioni di video di diverse qualità. Per la massima compatibilità dei browser aggiungi almeno una versione nei formati WebM e MP4

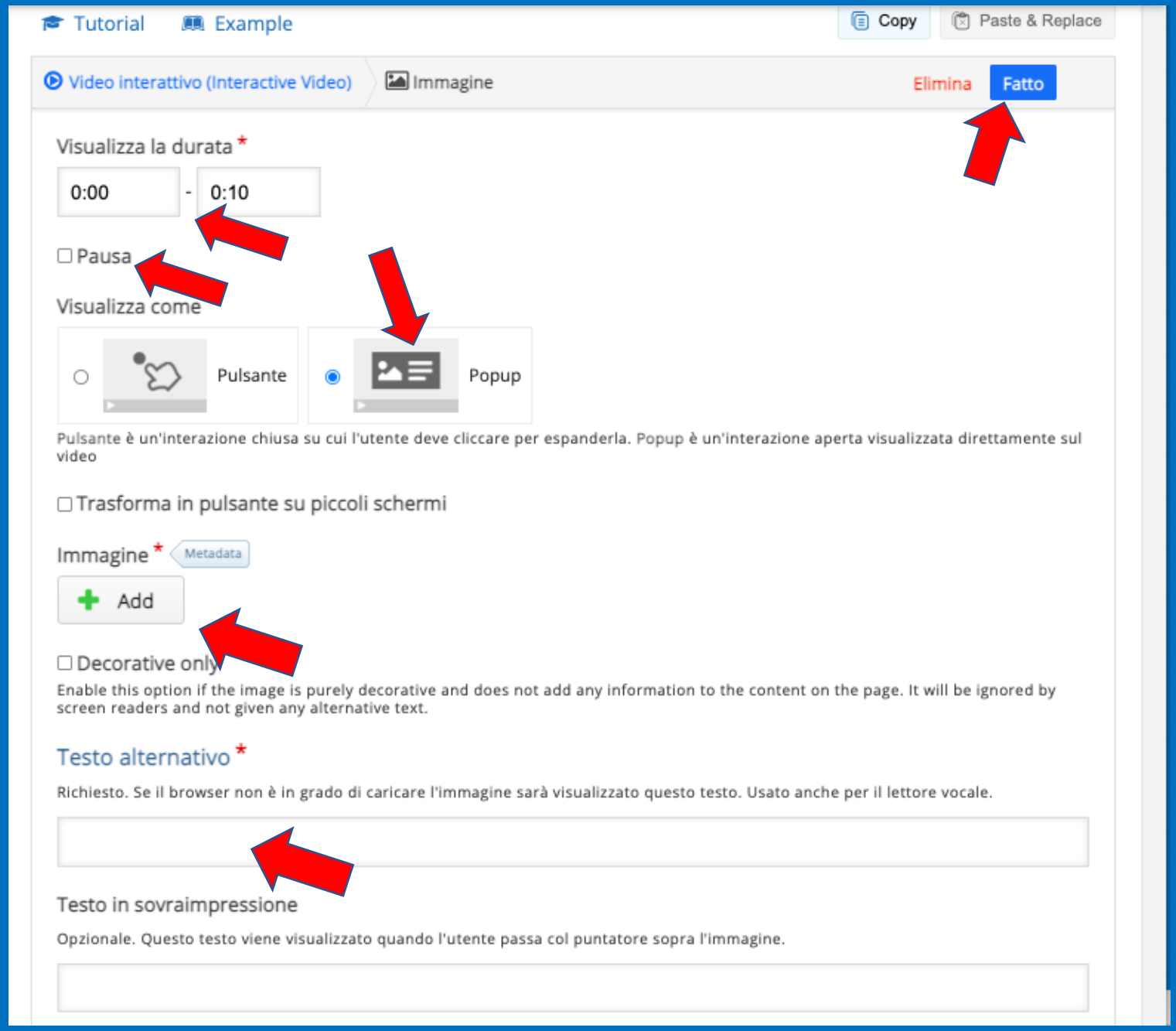
YouTube

Modifica copyright

▸ Video interattivo

▸ Tracce di testo (non supportato per i video di YouTube)

Prossimo passo Aggiungi interazioni



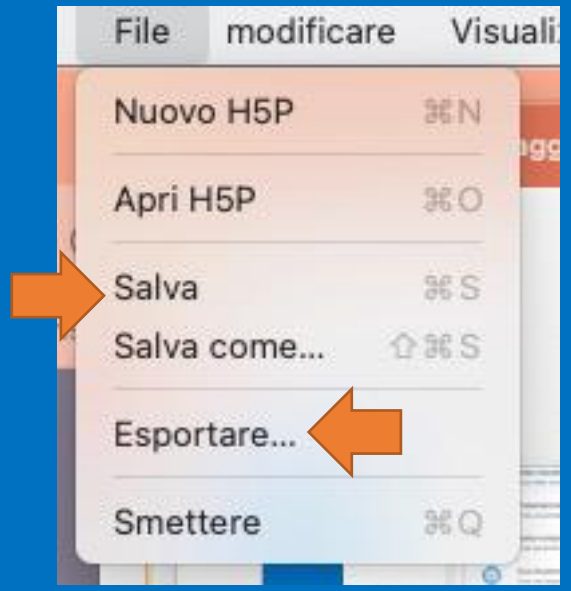
Una volta inserita, l'immagine può essere spostata, manipolata, cancellata.

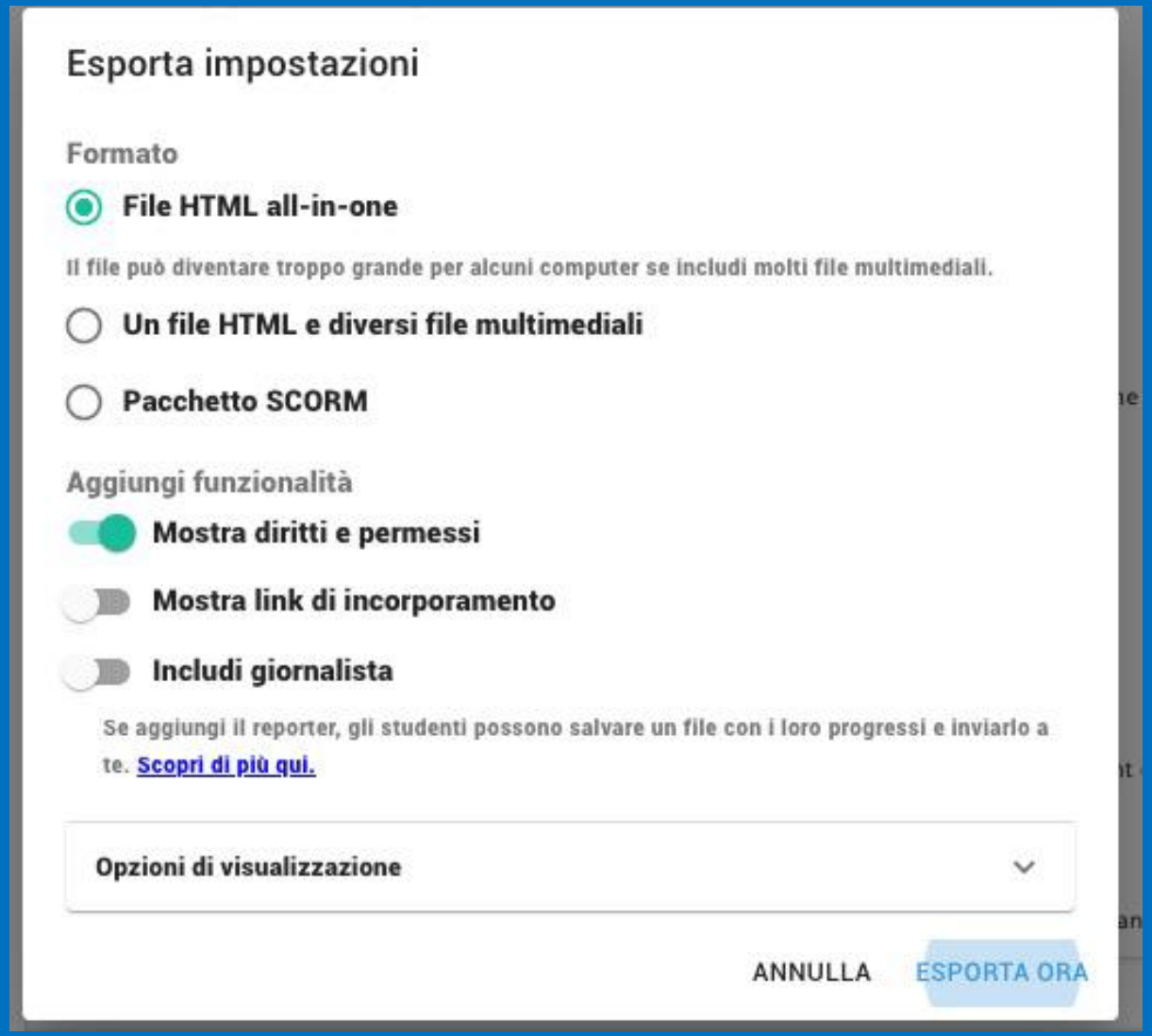
Le altre interazioni funzionano in modo analogo.

L'aspetto tecnico essenziale è la temporizzazione.

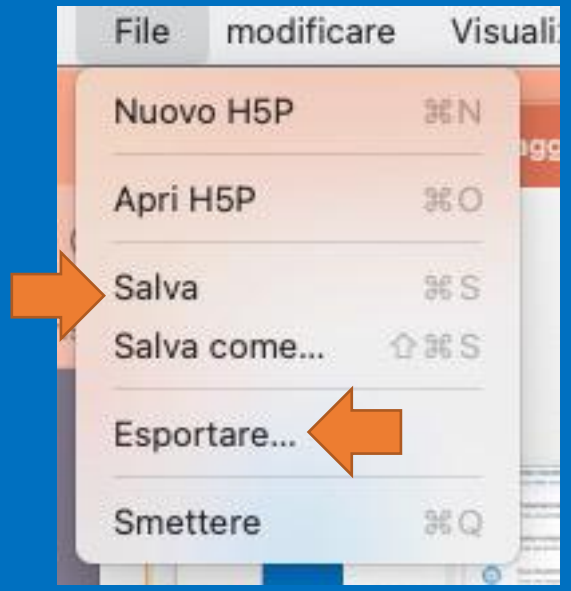
L'aspetto cognitivo e culturale è invece la selezione di elementi significativi.

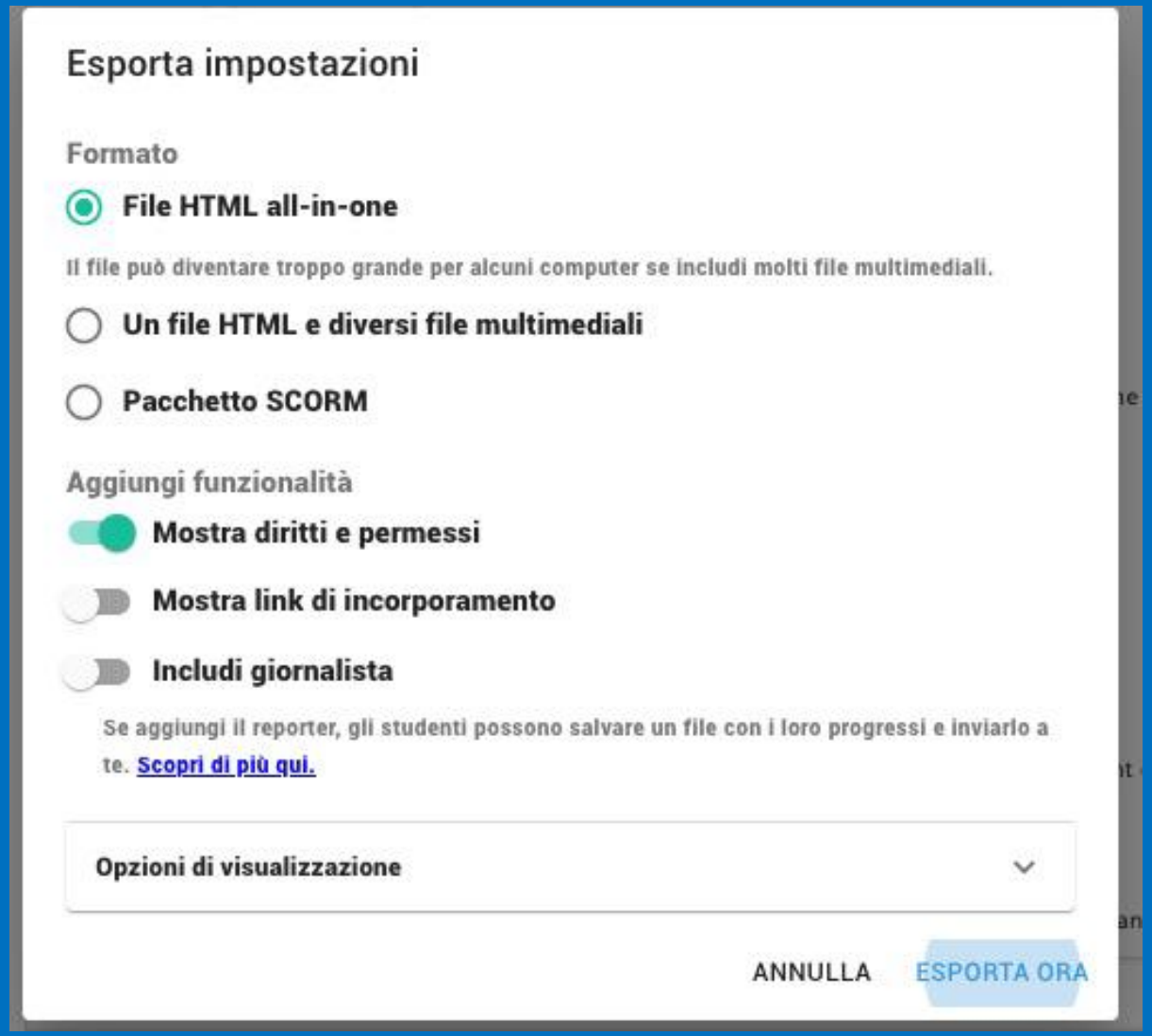
Esercitarsi, quindi.



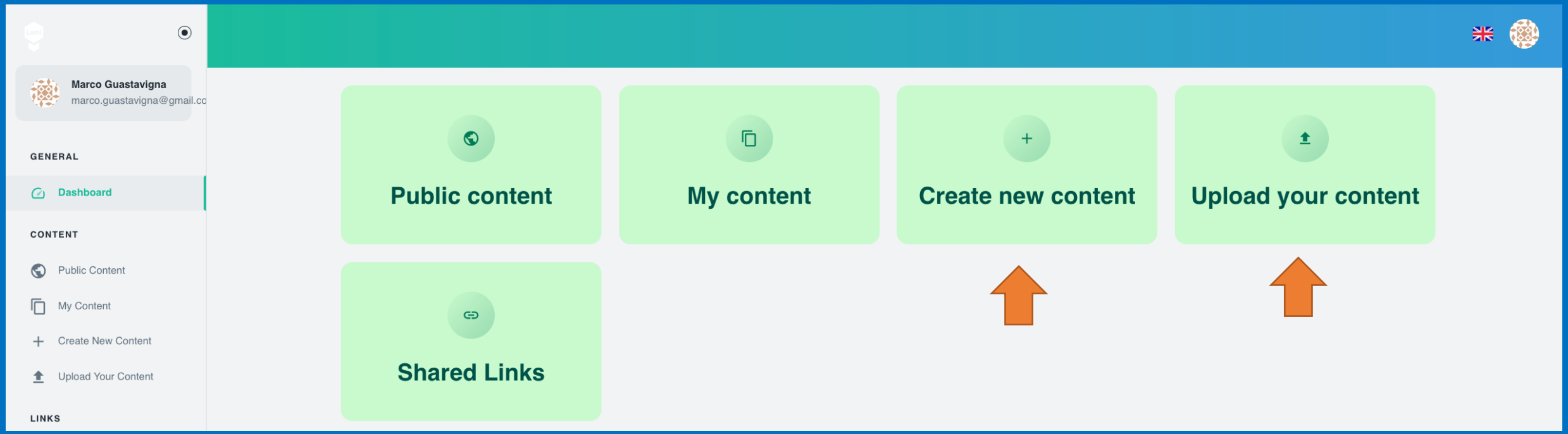


Esportare è fondamentale per condividere mediante il solo browser, ma…



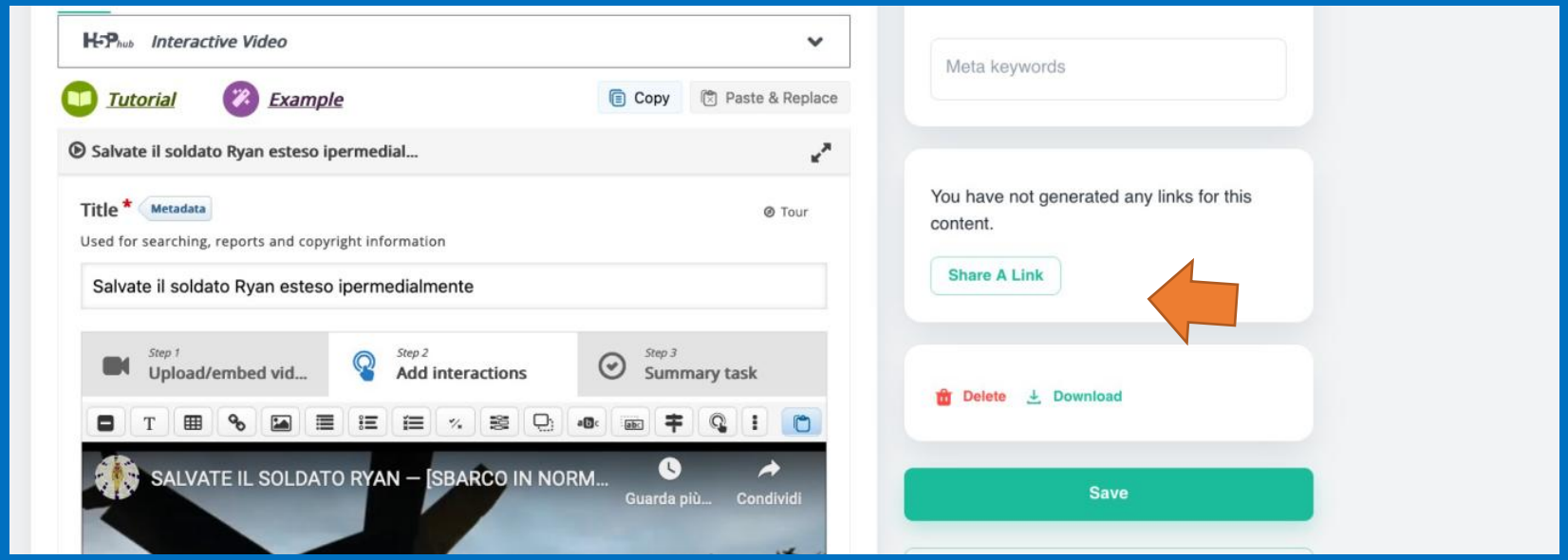


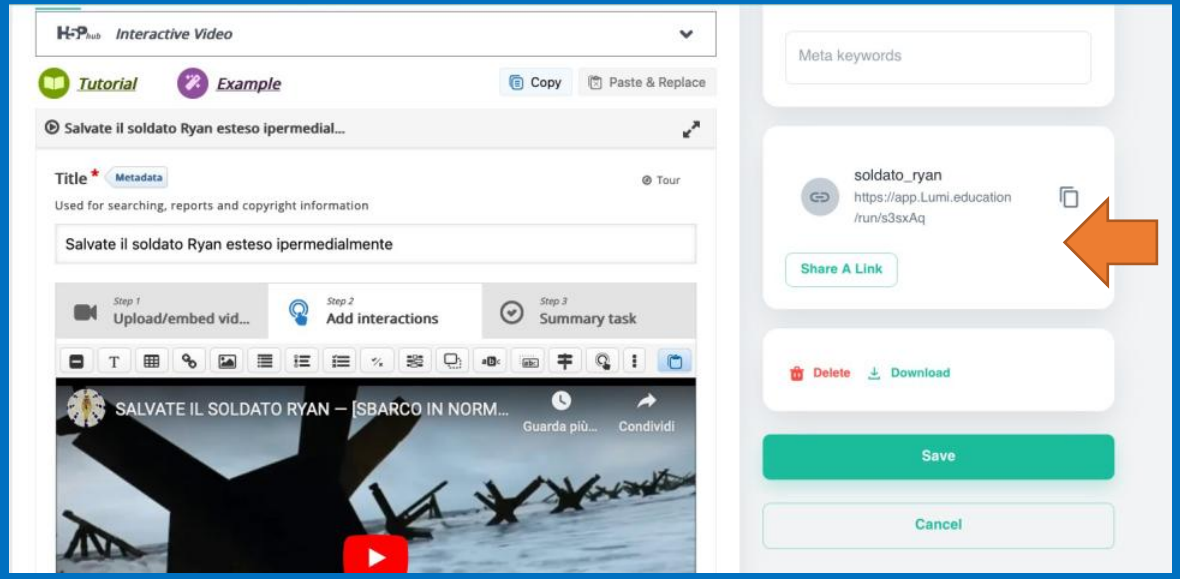
Esportare è fondamentale per condividere mediante il solo browser, ma…

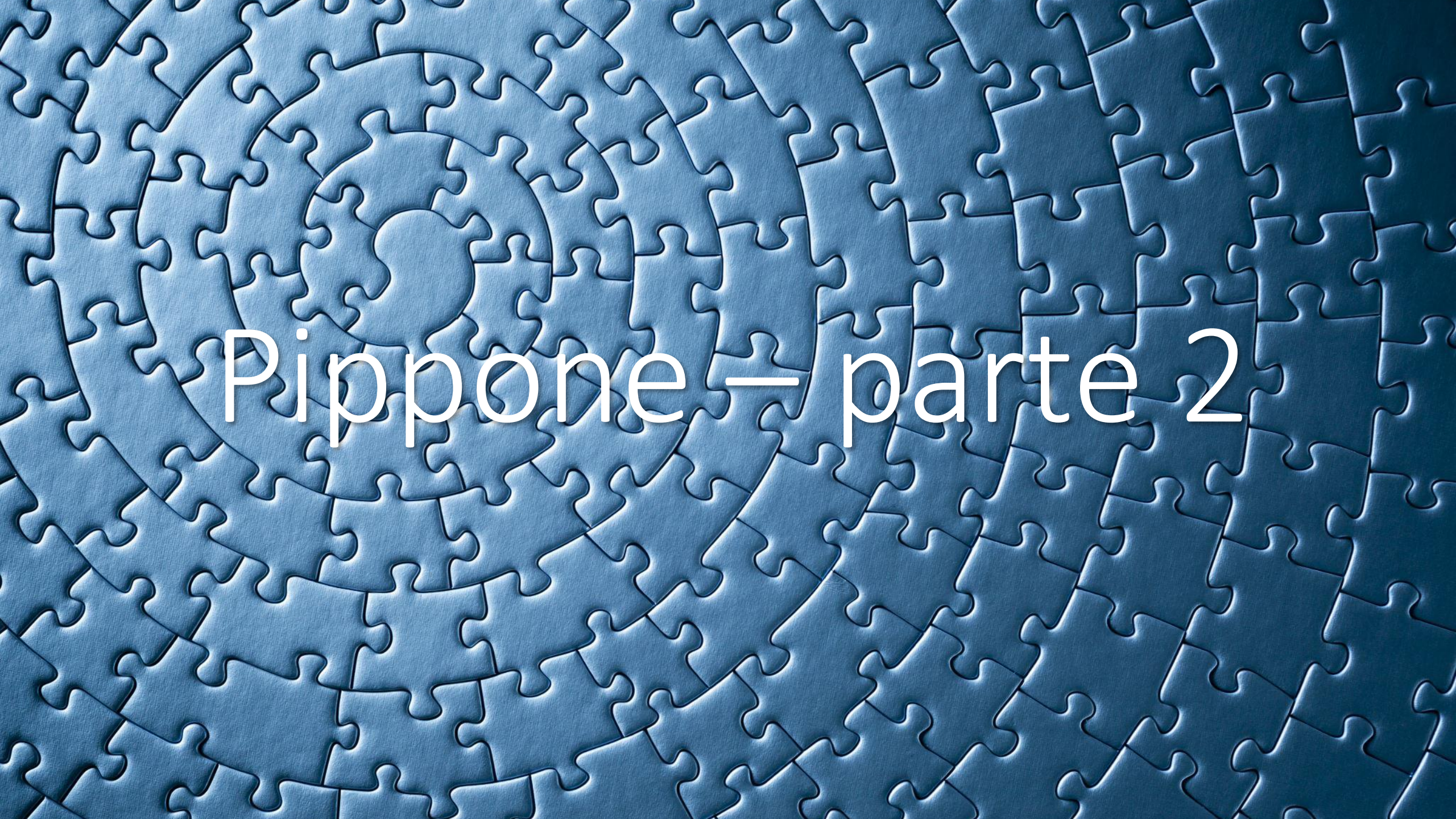


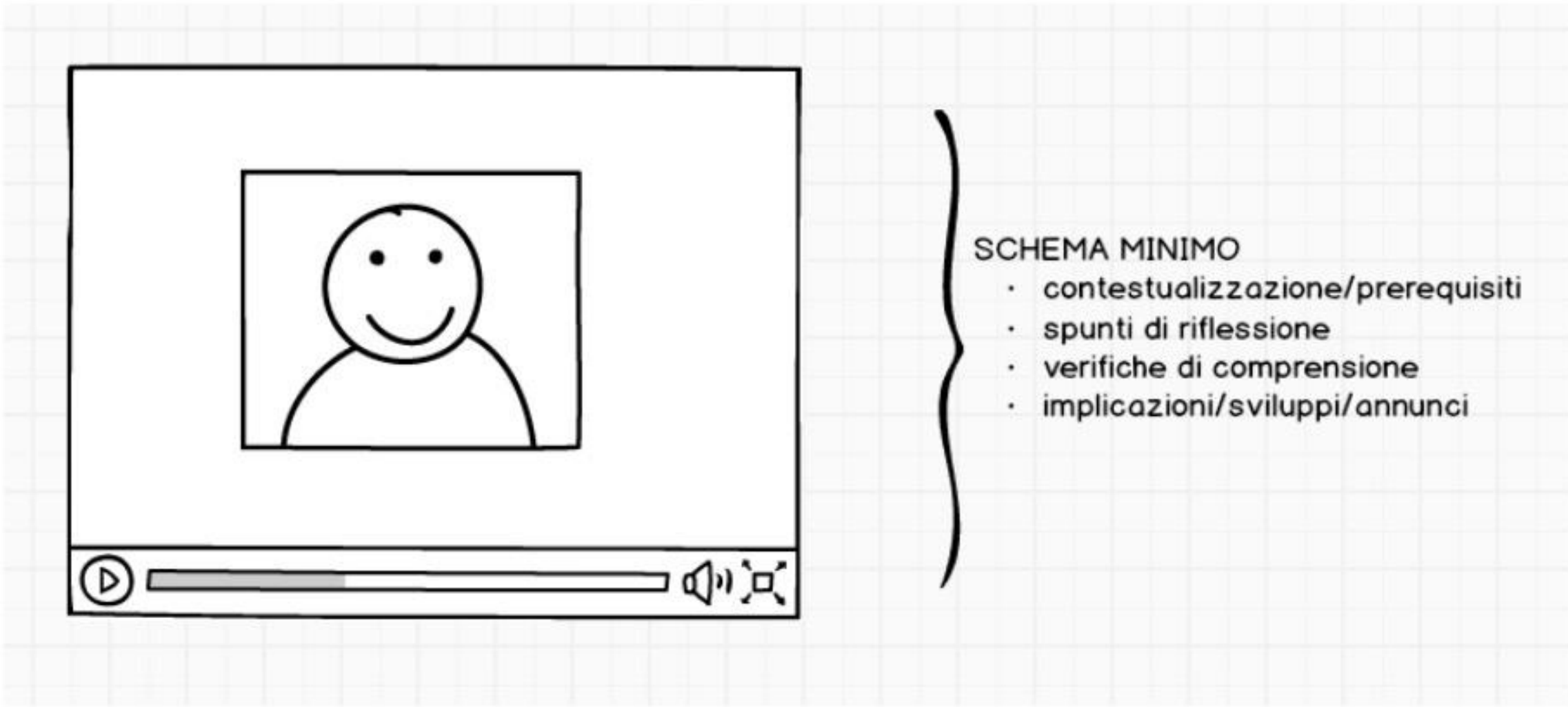
… è anche possibile sfruttare le funzionalità della versione online, che agisce in modo analogo, come è facile verificare.
Posso infatti *creare un nuovo contenuto* oppure *caricare un mio contenuto* e…

… e generare un *link di condivisione dall'esterno della piattaforma, via semplice browser, anche se al momento la visualizzazione è imperfetta.* Meglio al momento DIGIQUIZ: caricando il nostro file H5P genera infatti un URL.






Pippone – parte 2

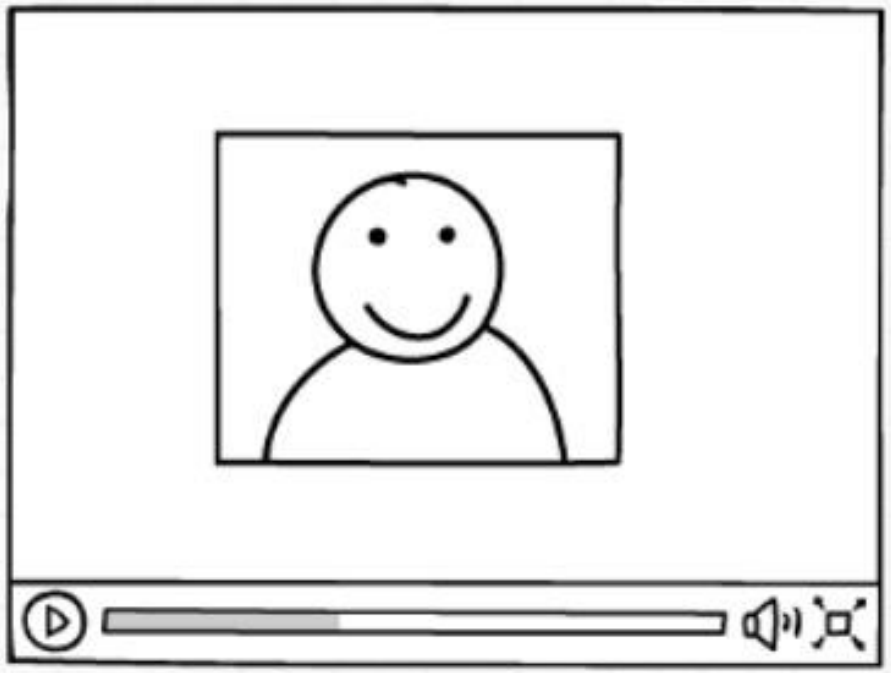


Schema minimo di estensione ipermediale di un filmato a fini didattici

Estensione Ipermediale
Significatività
Contesto
Integrazioni
Stimoli, Azioni
Implicazioni
Immagini
Video
Testo
Audio
Oggetti
https://www.thinglink.com/card/1562812512963919874
thinglink.

Estensione ipermediale:
Reticoli democratici (inclusivi)della conoscenza

Estensione ipermediale di un flusso audiovisivo



Comparsa sincronizzata di testi, immagini, link attivabili, domande aperte e chiuse

Introduzione (senso, scopo, contesto, motivazione, prerequisiti...)

- Adattamenti
- Spiegazioni
- Esempi
- Ampliamenti
- Interpretazioni alternative
- Punti di vista critici
- Avvertenze
- Stimoli
- Focalizzazioni
- Implicazioni, conseguenze, sviuppi, esiti
- (altro)

Schema generale delle possibilità di interazione autoriale con un filmato – in progress

Interattività per l'immersione

Focus sul materiale: significato assoluto, da cogliere

Interattività per la riflessione

Focus sui soggetti: significato dialogico, da costruire

Supporto a strategie consapevoli e stranianti

Potenzialità socio-culturali	Dispositivo esemplificativo	Motivazioni cognitive	Aspetti operativi
Incremento quantitativo dell'accessibilità a prestazioni testuali complesse **Arricchimento qualitativo della comunicazione**	Word processing	Plasticità Bozza in perfezionamento progressivo	Inserimento, cancellazione, taglia-e-incolla Spazio di scrittura svincolato dalle limitazioni materiali
Incremento della comprensibilità **Approccio pluridirezionale alla complessità conoscitiva**	Estensione ipermediale QrCode Tag NFC	Attribuibilità e rivelabilità di senso e di significato Trasversalità Metacognizione resa (inter)attiva	Link tra oggetti informativi digitali di ogni tipo e da oggetti materiali
Acquisizione e conservazione di capacità di lettura autonoma	eBook reader dedicati	Pre-adattamento del dispositivo alle esigenze dei soggetti	Configurazione "grafica" vincolante i file in ingresso Sintesi vocale
Mobilitazione intellettuale collettiva	Piattaforme autenticamente cooperative, degooglizzate	Supporto plastico a collaborazione e mutualismo	Moduli abilitanti ad attività sincrone e asincrone
Abilitazione ad attività non praticate	IA aperta, sostitutiva ma compensativa	Traduzione in prestazione accessibile con le abilità possedute di una prestazione a cui si è inabili	Sostituzione dei tratti del disegno con istruzioni testuali